

ANUNȚ

Nr. *2014*...../19.05.2026

CPV: 79953000-9 Servicii de organizare de festivaluri (Rev.2)

Tip anunț: Cumpărări directe

Tip contract: Servicii

Denumirea achiziție: Serviciu de sonorizare, iluminat, scenotehnică și scenografie

Descriere contract: În perioada 21-23 iulie 2026, se desfășoară Festivalul Internațional de Folclor "Cântecul de dragoste de-a lungul Dunării", ediția a XIX-a, 2026, organizat de C.J.C.P.C.T. Brăila (AC= autoritate contractantă), în cadrul căruia va fi necesar serviciul de sonorizare, iluminat, scenotehnică și scenografie. Montajul echipamentelor va fi realizat în intervalul 18-21 iulie 2026, pentru a permite realizarea probelor de sunet cu ansamblul de acompaniament, concurenții și recitaliștii. Menționăm că prima repetiție va fi în dimineața zilei de 21 iulie 2026. Pentru primele două zile de concurs, se vor face probe de sunet cu orchestra de acompaniament, concurenții care intră în concurs și cu recitaliștii din respectiva seară. În ziua a treia vor avea loc Gala laureaților și recitalurile aferente acestei serii. Probele de sunet se vor face doar cu recitaliștii din ziua respectivă și cu orchestra de acompaniament. Concurenți pe scenă – max. 5 persoane, la o singură intrare, conform Regulamentului de concurs, unul sau doi prezentatori. Evenimentul este programat a se desfășura în aer liber, pe o scena existentă, acoperită cu prelată. Aducem la cunoștința celor interesați, de existența posibilității de transfer a evenimentului (fie pentru o zi sau pentru cele trei zile, 21, 22 și 23 iulie 2026, într-o altă locație, acoperită, în caz de schimbări meteo nefavorabile (furtuni, adverse de ploaie etc.). Festivalul va fi televizat în direct, pe parcursul celor trei zile ale evenimentului. În acest sens se vor asigura conexiuni audio cu carul de transmisie TV și streamingul live (doua servicii separate), iar iluminatul trebuie să fie la standardul impus în cazul transmisiei TV. Festivalul durează 3 zile, spectacolul începe la aproximativ ora 18:00-19:00, în funcție de temperaturi și durează aproximativ 4-5 ore. Acompaniament - Orchestra – aproximativ 25 de persoane, prezente în permanent pe scena. Dimensiuni scena – aprox. 20 x 10 metri, înălțime maxima 8 metri, având în prelungire o insulă de aproximativ 5 metri lungime pe 3 metri lățime. Publicul este amplasat pe o zona de platou (bânci) - semicerc – aprox. 25 metri. Public estimat - aproximativ 400 persoane/seara. Publicul este amplasat pe o zona de platou betonata, cu bănci în forma de semicerc. Desfășurător echipă sonorizare: Sâmbătă, 18 iulie 2026- transport Brăila, instalare; Duminică, 19 iulie 2026 – instalare și probe funcționale; Luni, 20 iulie 2026 - probe funcționale; Marți, 21 iulie 2026 -dimineața: repetiții și probe de sunet cu concurenții și recitaliștii, iar după-amiaza: evenimentul propriu-zis; Miercuri, 22 iulie 2026-dimineața: repetiții și probe de sunet cu concurenții și recitaliștii, iar după-amiaza: probe de sunet cu recitaliștii; seara: concurs și recitaluri; Joi, 23 iulie 2026 - dimineața: repetiții și probe de sunet cu recitaliștii. seara Gala Laureaților și recitaluri. Cerințele tehnice minimale solicitate: asigurarea sonorizării constă în: operarea mixerului audio, a microfoanelor fixe și wireless, a sistemului de amplificare și alte activități conexe așa cum rezulta și din cerințele tehnice minimale solicitate dar și din riderul tehnic al recitaliștilor contractați de Organizator; asigurarea iluminatului constă în: folosirea echipamentelor de iluminat pentru a crea atmosfera, a evidenția participanții la eveniment(orchestra, concurenți, prezentatori, juriu, public etc) și a îmbunătăți vizualul festivalului,

utilizarea unor surse de lumină pentru a modela și crea efecte, pentru a evidenția elementele scenice și a ajuta publicul să vadă și să înțeleagă ce se întâmplă pe scenă; asigurarea scenotehnicii constă în respectarea Cerințelor tehnice minimale solicitate și totodată respectarea cerințelor tehnice solicitate de recitaliști, prin ridere tehnice; asigurarea scenografiei constă în implicarea directă în decorarea scenei alături de Organizator, în realizarea unor cadre care să reprezinte cel mai bine spiritul festivalului-concurs cu caracter internațional de folclor Cântecul de dragoste de-a lungul Dunării. Sunt acceptate propuneri și detalieri minimale a participării prestatorului serviciului la realizarea scenografiei acestui eveniment. Pentru a oferi publicului și totodată participanților momente de neuitat, solicităm ca prestatorul serviciului să dispună de confetti și artificii, cu specific festiv, pentru a fi folosite în cadrul decernării premiilor, mai precis pentru câștigătorul trofeului, moment așteptat cu nerăbdare de concurenți și nu numai, atât în perimetrul scenei cât și pe insula scenei. Asigurarea personalului experimentat pentru utilizarea și gestionarea aparaturii din dotare. AC solicită prezența unui inginer de sunet, calificat (acest aspect va fi dovedit prin documente necesare atașate ofertei), cu participări și în cadrul altor evenimente tip festival cu caracter internațional la care se adaugă personalul sunet, lumini, video și montatorii echipamentelor tehnice. Asigurarea funcționării sistemului de lumini de scena conform necesităților, prin prezența de personal calificat. Asigurarea echipamentului sunet scenă pentru serviciul PrecarTV (pentru transmisia TV). Asigurarea graficii pe ecranele amplasate, adaptate fiecărei intrări în scenă, fiecărui recitalist, concurent etc și cu specific popular, folcloric. AC solicită ca toate echipamentele tehnice să înglobeze echipament standard în industrie de o foarte bună calitate. Nu sunt acceptate echipamente de tip economic, a căror utilizare ar periclita calitatea evenimentului, dat fiind faptul că participanții sunt artiști internaționali și nu numai. Totodată, AC solicită o bună și strânsă colaborare cu personalul ce reprezintă atât televiziunea cât și serviciul de streaming, în vederea asigurării sunetului de cea mai bună calitate pentru transmisia televizată și pentru streaming, în condiții foarte bune.

Data limită depunere oferte: 21.05.2026; ora 12:00

Valoarea estimată fără TVA: 61.983,47 RON

Condiții referitoare la contract: Achiziția se face la prețul cel mai mic pentru serviciul solicitat cu respectarea tuturor cerințelor detaliate la rubricile "Descriere contract" și "Condiții de participare". Oferta va fi elaborată în limba română, cu valoare financiară exprimată în lei, fără a depăși valoarea estimată totală de 75.000,00 lei brut. Se solicită descrierea și detalierea serviciilor și a termenelor de livrare. Achiziția se finalizează prin contract. Evenimentul este programat a se desfășura în aer liber, pe o scena existentă, acoperită cu prelată. Aducem la cunoștința celor interesați, de existența posibilității de transfer a evenimentului (fie pentru o zi sau pentru cele trei zile, 21, 22 și 23 iulie 2026, într-o altă locație, acoperită, în caz de schimbări meteo nefavorabile (furtuni, adverse de ploaie etc). AC (C.J.C.P.C.T Brăila) va asigura cazarea și masa echipei de sonorizare în intervalul 18-23 iulie 2026 (max. 10 persoane). Prestatorul va comunica AC numărul de persoane ce se vor deplasa la locul de desfășurare al evenimentului, luându-se în calcul numărul maxim admis de 10 persoane. Plata se face pe bază de factura, în urma semnării Procesului verbal de recepție a serviciului, în contul de trezorerie al prestatorului de servicii, în termen de 45 de zile de la emiterea facturii. Ofertele aferente acestui serviciu se pot transmite atât la adresa de email a.p.cult.traditional@gmail.com cât și prin poștă/curierat sau direct la sediul instituției, din Mun. Brăila, Piața Traian, nr 2.

Condiții de participare: Cerințe tehnice minimale specifice serviciului ce urmează a fi achiziționat

1. Sunet
 - Mixer audio, min.48 intrări/24 ieșiri
 - Audio splitter
 - PA min 20 kw RMS, system line array, suspendat în configurație certificată Truss sau PA Tower, capabil să reproducă un nivel acustic constant, între 90 și 100 dB(A), în orice punct al locației, fără distorsiuni.
 - PA sidefill, frontfill, outfill
 - Sistem monitorizare, 12 monitoare cu dimensiunea woofer-ului de 15"/buc în 10 linii independente

- Set microfoane pentru instrumente acustice, tip dynamic/condenser, destinat unui număr de cel puțin 30 de instrumentiști.
- Set microfoane wireless - 2 seturi a câte 6 buc fiecare. După folosirea primului set/ al doilea set, acestea se vor igieniza conform procedurilor existente și apoi vor fi reintroduse în circuit.
- Set stative microfon tip boom-stand în număr suficient
- necesarul de cabluri aferent întregului eveniment
- sistem de comunicare intercom.

2. Lumini

- Sistem lumini convenționale, compus din 10 buc x 2kw 2 buc x 5kw, 8 buc x blinder, 8 buc x lumini rampa, 10 buc x Led Par, dimmere
- Sistem lumini inteligente, compus din 20 capete mobile
- Comanda, set cabluri
- Spoturi de lumină 2500HMI pentru scenă (orchestră, concurenți, recital iști, prezentatori etc)
- Lumină de urmărire pentru scenă (orchestră, concurenți, recital iști, prezentatori etc)
- Lumină de urmărire pentru juriu (amplasat paralel cu scena)

Perdea de lumini pentru a fi folosită la exteriorul/ interiorul scenei

Lumină focalizată pe partea de prelungire a scenei (insulă) de aproximativ 5 metri lungime pe 3 metri lățime, locul spre care se vor deplasa recitaliștii și nu numai.

- Diverse leduri luminoase (bar, stick, wash led-uri etc)-min 10 buc
- Stroboled-min 2 buc

Dat fiind faptul că o mare parte din acest eveniment se va desfășura și pe parcursul serii, solicitam ca luminile de la scenă/public/juriu să înglobeze echipament standard în industrie de o foarte buna calitate (lumini puternice). Nu sunt acceptate echipamente de tip economic, a căror utilizare ar periclita calitatea evenimentului.

3. Electric

- Sistem alimentare trifazat/monofazat, alimentat din rețeaua electrica existentă local

4. Scenotehnica

- Un ecran (panou LED) pentru public – retransmitere de la carul TV și alte eventuale elemente decorative/efecte –min 16 mp led rezoluție 20 mmpp, dispus în lateralul scenei, completat cu panouri tip coloane 10 buc, de dimensiunile 1m/30 cm
- Asigurarea propriului sistem de ancorare/echilibrare (prin rezervoare de apă sau orice alt tip de contragreutăți preferat sau uzitat), pentru echipamentele de lucru grele ce necesită ridicarea la înălțime (ecranul Led pentru public, PA, etc).
- Asigurarea luminilor (centrate/focalizate pe public și totodată pe scenă și în concordanță cu transmisia TV).
- Asigurarea soluțiilor tehnice pentru buna funcționare a sistemului de lumini (centrate/focalizate pe public și totodată pe scenă și în concordanță cu transmisia TV)
- Asigurarea graficii pe ecranele amplasate, adaptate fiecărei intrări în scenă, fiecărui recitalist, concurent etc.
- Asigurarea unui program minim de lasere, cu specific festiv (multicolore etc) pentru a fi folosite în cadrul decernării Trofeului, moment așteptat cu nerăbdare de concurenți și public.
- Asigurarea de risere pentru instrumentiști, cu dimensiuni în funcție de necesități.

Echipamente video

- Consola animație
- Echipamente de transmisie HD
- Laptop adecvat serviciului per total
- Sistem de comunicație intercom.

5. Scenografie

- Implicarea directă în decorarea scenei alături de echipa de televiziune și Organizator, în realizarea unor cadre care sa reprezinte cel mai bine spiritual festivalului-concurs Cântecele de dragoste de-a lungul Dunării (ex: pânze

albe pentru decor scena, elemente decorative cu motive folclorice, perdele de lumini, program de lasere etc). Pentru a oferi publicului și totodată participanților momente de neuitat, solicităm ca prestatorul serviciului să dispună de minim 10 buc cutii confetti/tuburi confetti cu specific festiv, pentru a fi folosite în cadrul decernării premiilor, mai precis pentru câștigătorul trofeului, moment așteptat cu nerăbdare de concurenți și nu numai.

Cerințe specifice serviciului ce urmează a fi achiziționat – echipă tehnică:

- Asigurarea de personal experimentat pentru serviciul de sonorizare, iluminat, scenotehnica și scenografie ce urmează a fi achiziționat, respectiv utilizarea aparaturii din dotare – logistica solicitată pentru serviciul de sonorizare, iluminat, scenotehnica și scenografie.
- Solicităm anexarea la oferta a CV-urilor/ prezentările din care sa rezulte experiența acumulată la evenimente de același gen și amploare ca evenimentul de față (evenimente cu caracter de festival concurs internațional), precum și portofoliile care sa ateste experiența personalului tehnic ce prestează serviciile (sunet, monitoare și lumini). Organizatorul acestui eveniment cultural (CJCPCT Brăila) solicită prezența unui inginer de sunet, calificat (acest aspect va fi dovedit prin documente necesare atașate ofertei), cu participări și în cadrul altor evenimente tip festival cu caracter internațional la care se adaugă personalul sunet, lumini, video și montatorii echipamentelor tehnice.
- Prezentarea participărilor per total ale ofertantului și la alte evenimente de tip festival concurs internațional (experiență dovedită prin documente, imagini și video).
- Respectarea riderelor tehnice ale recitaliștilor contractați de Organizator.

Criterii de atribuire: Prețul cel mai scăzut pentru serviciul de acompaniament muzical pentru concurenți și pentru recitaliști, cu respectarea tuturor cerințelor minim solicitate.

Informații suplimentare: Aducem la cunoștință tuturor persoanelor interesate că orice modificări ale derulării evenimentului impuse de situații independente de activitatea organizatorului vor fi comunicate în timp util acestora iar organizatorul își rezervă dreptul de a modifica condițiile privind desfășurarea festivalului-concurs internațional de folclor Cântecul de dragoste de-a lungul Dunării, ediția a XIX-a, 2026, sau chiar de a-l anula. Ofertele aferente acestui serviciu se pot transmite atât la adresa de email a.p.cult.traditional@gmail.com, cât și prin poștă/curierat sau direct la sediul instituției, din Mun. Brăila, Piața Traian, nr 2, până în data de 21.05.2026, ora 12.00.