



Consiliul Județean Brăila
Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale

Regulamentul
Festivalului Internațional de Muzică Ușoară
GEORGE GRIGORIU
Brăila, România, Ediția a XV- a, 24-26 mai 2019

Organizatori

Consiliul Județean Brăila, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale (Centrul de Creație Brăila), Uniunea Compozitorilor și Muzicologilor din România, Societatea Română de Radiodifuziune.

Perioada

24-26 mai 2019 în municipiul Brăila, România

Scopul festivalului

Festivalul concurs are drept scop promovarea muzicii ușoare autentice, afirmarea și lansarea tinerelor voci, stimularea valorilor interpretative în vederea plasării lor în elita muzicii ușoare românești și internaționale.

Festivalul se desfășoară sub semnul numelui celui înscris în Cartea de Aur a muzicii ușoare românești, George Grigoriu.

Festivalul se desfășoară pe două secțiuni: concurs și recitaluri susținute de artiști prestigioși ai genului.

Condiții

Concursul este deschis tinerilor cu vârsta cuprinsă între 16 – 30 ani, împliniți până la data Galei evenimentului și se desfășoară cu acompaniament orchestral (live). Laureții edițiilor precedente (**câștigătorul Trofeului și câștigătorii premiilor I, II și III**) nu pot participa la concurs. De asemenea, în cazul participării unui concurent la două ediții consecutive ale festivalului, o a treia participare nu este posibilă.

La solicitarea Organizatorului, câștigătorul Trofeului va susține un microrecital la ediția imediat următoare a Festivalului și va participa la un atelier muzical (workshop). În acest caz va beneficia de decontarea de către organizator, a cheltuielilor de transport, cazare și masă pentru intervalul solicitat.

Înscrierea la concurs

Regulamentul Festivalului-concurs poate fi găsit la

www.festival-george-grigoriu.ro

www.centruldecreatiebraila.ro

www.cjbraila.ro

Preselecția

Concurenții români

Preselecția concurenților români se va efectua în data de **30 martie 2019** începând cu ora 10 la sediul Societății Române de Radiodifuziune, București, în fața juriului de preselecție.

Fiecare concurent va înmâna direct Dosarul de înscriere reprezentantului Organizatorului.
Fiecare concurent va aduce negativele pieselor cu care va participa la Preselecție, pe suport media adecvat (CD, Stick de memorie-format audio acceptat Track, mp3, wma).

Dosarul de preselecție va conține următoarele:

- copie după cartea de identitate;
- fișa de înscriere (anexă la prezentul regulament);
- declarația privind Protecția datelor cu caracter personal (anexa la prezentul regulament)
- copie carnet elev/student unde este cazul, pentru a beneficia de facilități fiscale existente;
- 2 fotografii artistice de înaltă rezoluție.

Cazarea, masa și contravaloarea transportului pe timpul preselecției vor fi suportate de către concurenți.

Concurenții străini

Preselecția se va efectua în baza Dosarului de înscriere transmis prin e-mail la adresa Instituției (**festival.braila@gmail.com**) până pe data de **28 Martie 2019**.

Dosarul de preselecție va conține următoarele:

- copie după pașaport / cartea de identitate;
- fișa de înscriere (anexa la prezentul regulament);
- declarația privind Protecția datelor cu caracter personal (anexa la prezentul regulament)
- piesele muzicale aferente fisei de înscriere în format .mp3 sau .wma;
- 2 fotografii artistice de înalta rezoluție.

Concurenții admiși la preselecție au obligația de a transmite un cont bancar până la data începerii festivalului, în vederea efectuării plăților pentru eventualele premii câștigate.

Taxa de participare

Cuantumul taxei de participare este de 50 lei pentru toți concurenții admiși in concurs.

Concurenții români declarați admiși în urma preselecției vor achita taxa de participare la concurs, prin virament bancar în contul deschis la Trezoreria Brăila (Cont IBAN RO64 TREZ 1512 1G33 1900 XXXX) sau direct la casieria Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Brăila, **până la data de 24 mai 2019**.

Concurenții străini vor plăti taxa de participare în numerar, la casieria Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Brăila, **până la data de 24 mai 2019**.

Neachitarea acestei taxe în termenul prevăzut atrage eliminarea din concurs.

Desfășurarea festivalului-concurs

În urma preselecției vor rămâne în concurs un număr de 24 concurenți selectați de juriu. Lista concurenților admiși in concurs in urma preselecției va fi publicată pe site-ul Festivalului *George Grigoriu*, al instituției și al Consiliului Județean Brăila, în data **de 02.04.2019**.

Ordinea intrării în concurs se decide fie prin tragere la sorți sau cu respectarea cerințelor artistice (este de evitat prezenta pe scena in aceeași seara de concurs a mai multor concurenți reprezentanți ai aceleiași tari, precum si repetarea aceleiași piese de concurs) si tehnice (instalare echipament tehnic trupe etc.)

Organizatorul va comunica decizia finala. Respectarea atât a cerințelor artistice cat si a cerințelor tehnice este prioritara.

Concurenții vor respecta întocmai precizările organizatorilor cu privire la intrarea în concurs și repetiții.

Repertoriul

Concurenți români

Fiecare concurent va avea pregătite pentru concurs 2 piese de muzică ușoară din repertoriul românesc consacrat din care una din creația *compozitorului George Grigoriu*. Aceasta poate fi obținută de pe pagina web a concursului sau direct de la Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale (Centrul de Creație Brăila) pe suport digital sau hârtie. Nu sunt admise compozițiile proprii.

Concurenți străini

Fiecare concurent va interpreta:

- o piesă din repertoriul țării de origine, dintre cele două transmise pentru preselecție, pe care o va transmite imediat ce primește confirmarea de participare; Este recomandat să constituie un avantaj ca piesa din repertoriul țării de origine să fie în limba maternă a concurentului.
- o piesă compusă de *George Grigoriu*. Repertoriul din creația *compozitorului George Grigoriu* poate fi obținut de pe pagina web a concursului sau direct de la Centrul de Creație Brăila.

Orchestrațiile pieselor de concurs ale concurenților străini pot fi realizate prin mijloace proprii și transmise organizatorului după afisarea rezultatului preselecției dar nu mai târziu de data de **12 aprilie 2019**.

Acompaniamentul va conține: acoustic piano, keyboards, drums, percution, armony guitar, solo guitar, saxophone (alto or soprano) percution.

Orchestrațiile pot fi asigurate și de către organizator numai dacă concurentul comunică piesa aleasă din repertoriul *compozitorului George Grigoriu* și piesa din repertoriul propriu până la data de **10 aprilie 2019**.

Se recomandă ca toți concurenții străini să cânte piesa din repertoriul țării de origine în limba maternă.

Obligațiile participanților

- Să respecte clauzele Regulamentului festivalului;
- În cazul concurenților minori, organizatorii asigură cazarea și masa unui singur însoțitor.
- În cazul în care concurenții majori vin însoțiți (impresar, membru familie, etc.), însoțitorii își vor suporta cheltuielile de cazare și masa.
- Cheltuielile de transport vor fi suportate de către concurenți.
- Să respecte termenele de sosire, cazare și masa stabilite de Organizator, în intervalul aferent desfășurării festivalului-concurs.
- Să semneze contractele de cesionare a dreptului de autor în favoarea organizatorilor în vederea difuzării pe media.
- Să accepte clauzele Regulamentului de protecție a datelor cu caracter personal, semnând totodată *Declarația atașată prezentului Regulament*.

Laureații care nu sunt prezenți la Gala de decernare a premiilor sunt descalificați.

Orice abatere de la oricare dintre aceste obligații, duce automat la eliminarea din concurs.

Obligațiile organizatorilor

- Asigură transportul concurenților străini de la aeroport/ Gara de Nord sau autogari din București la Brăila și retur, **în perioada 21-27 mai 2019**;
- Asigură masa și cazarea concurenților **în perioada 21-26 mai 2019 (inclusiv)**;

- Organizează și pun la dispoziție sala de spectacole, spațiile de repetiție necesare desfășurării festivalului;
- Asigură buna desfășurare a preselecțiilor și imparțialitatea juriului de preselecție;
- Asigură liniștea desfășurării concursului prin interzicerea totală a presei și a fotoreporterilor în culisele scenei cu excepția reporterilor, televiziunii și radioului acreditate;
- Asigură corectitudinea și securitatea centralizării voturilor pentru clasamentele finale și parțiale;
- Asigură premiile;
- Organizatorii nu răspund de evenimentele sau incidentele în care pot fi implicați concurenții în afara timpului de repetiții și concurs.

Juriul

- Are în componența sa personalități de marcă ale muzicii ușoare românești și internaționale, membri ai Uniunii Compozitorilor, redactori radio TV etc
- Membrul juriului care regăsește în lista concurenților elevi de a căror formare artistică se ocupă sau îl impresariază, se abține de la notare. Conculentul va primi media notelor celorlalți membri ai juriului.
- Nu se acordă premii Ex Aequo.
- În caz de egalitate la puncte pentru unul sau mai mulți concurenți, departajarea acestora se va face în funcție de nota acordată de președintele juriului. Dacă acest criteriu nu este suficient departajarea se va face prin *Decizia directă a Președintelui juriului*.
- Membrii juriului păstrează confidențialitatea notelor și clasamentelor rezultate din jurizare.
- Toate deciziile juriului sunt definitive și irevocabile.
- Rezultatele jurizării se fac publice doar în momentul decernării premiilor, ulterior lista fiind publicată pe site-urile Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale și ale Consiliului Județean.

Premii

Se acordă următoarele premii:

Trofeul *George Grigoriu* – 5.000 euro

Premiul I – 2.500 euro

Premiul II – 2.000 euro

Premiul III – 1.500 euro

3 mențiuni a câte 500 euro

Mai pot fi acordate și alte premii din alte surse și sponsorizări.

Sumele corespunzătoare premiilor sunt impozabile conform legislației romane în vigoare la data acordării acestora.

Premiile vor fi oferite în RON, la cursul BNR din data decernării lor, iar plata premiilor se face prin virament, în conturile comunicate de concurenți. Comisiunile bancare, aferente transferului premiilor, vor fi suportate de către Organizator.

Conculenții care nu se regăsesc printre premiați vor primi diplome de participare.

Orice modificări ale Regulamentului impuse de situații independente de organizator – vor fi comunicate în timp util pe site-ul concursului și pe cel al organizatorilor.

Date de contact

*Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale
(Centrul de Creație Brăila)*

Telefon și fax +40239.614.710/+40725.526.810

e-mail:

festival.braila@gmail.com

DECLARAȚIE

Subsemnata/ul
prin prezenta, acord dreptul Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Brăila, ca prin intermediul persoanelor împuternicite, să prelucreze date cu caracter personal, conform Regulamentului General pentru Protecția Datelor Personale EU 679/2016 (GDPR) pentru *Festivalul Internațional de muzică usoară George Grigoriu* organizat în perioada 24-26 mai 2019.

În vederea participării la *preselecția concursului* și dacă este cazul la concursul propriu-zis ce se va desfășura în intervalul 24-26 mai 2019 sunteți obligat(ă) să furnizați datele personale.

Refuzul dvs. determină imposibilitatea de a beneficia de toate aceste facilități.

Informațiile înregistrate sunt destinate utilizării de către operator și sunt comunicate numai următorilor destinatari: autorități publice centrale și locale, partenerii contractuali ai operatorului etc.

Conform Regulamentului 679/2016, beneficiați de dreptul de acces, de intervenție asupra datelor și de dreptul de a nu fi supus unei decizii individuale.

Totodată, aveți dreptul să vă opuneți prelucrării datelor personale care vă privesc și să solicitați ștergerea datelor.

Data

Semnătura

**Fișa de înscriere la
Concursul Internațional de Muzică Ușoară
George Grigoriu
Brăila, Ediția a XV- a, 24-26 mai 2019**

Numele _____

Prenumele _____

Vârsta _____

Ocupația _____

Studii muzicale (dacă există) _____

Profesor _____

Participări la alte concursuri și premii obținute _____

Adresa _____

Telefon _____

E-mail _____

Repertoriu

1.

Titlu _____

Compozitor _____

Textier _____

2.

Titlu _____

Compozitor _____

Textier _____

Concurent

Instituția pe care o reprezintă